



CARLOS EDUARDO ROA ARMERO

✉ eduartrato@yahoo.es

📷 @eduartrato

Artista plástico, pintor, dibujante y caricaturista nacido en Bogotá, en el año 1980. A temprana edad acompañaba a su madre a vender dulces en la calle, por lo que el espacio público es su hábitat natural. Allí conoció el trabajo de los artistas del corredor de la carrera Séptima, quienes le formaron y motivaron, para incursionar en desarrollo de la práctica artística del dibujo, así como la aplicación de diversas técnicas artísticas que con el paso del tiempo ha ido perfeccionado.

Lleva más de 20 años trabajando en la carrera Séptima del centro histórico de Bogotá, como artista del espacio público. Actualmente es reconocido por su gremio, transeúntes y turistas que se acercan a buscarlo, debido a su trabajo.

Ha participado en distintos espacios artísticos y culturales con el Idartes, entre los que se destacan "Dibujopolis Arte a la KY 2023", "Festival Arte a la KY", entre otros.

La pintura detrás de las máscaras

Acrílico, collage sobre lienzo.
1.30 m x 1.82 m
2023

A través de su obra, el autor muestra a tres artistas enmascarados que intervienen un lienzo de manera colaborativa, representando la epifanía de la creación artística, como el momento del florecimiento de experiencias y emociones que se condensan en la obra. El arte como catalizador de la empatía y el colegaje entre los artistas del espacio público.

Memorias del artista

"Cuando era niño y caminaba en el espacio público, donde estaban ubicados los artistas, era como pasar por un museo..."

"El olor al óleo fresco nunca lo podré olvidar..."





